

Отдел образования администрации Архаринского района
Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад №4 «Ладушки»

Принята:
на заседании педагогического совета
от « 31 » августа 2021 г.
протокол № 1

Утверждаю:
и.о. заведующего
«Детский сад №4 «Ладушки»
Е.Н. Ильин
Приказ № 94/Н
« 31 » 08 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Планета волшебных игр»**

Направленность: сенсорное развитие

Возраст обучающихся: 3-4 лет
Срок реализации: 8 месяцев

Составитель:
Давыдова А.В. - воспитатель

Архара, 2021-22 учебный год

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Актуальность.	3
1.3	Вид программы. Направленность программы. Новизна	5
1.4	Цели и задачи	6
1.5	Принципы и этапы реализации программы	7
1.6	Планируемые результаты	10
2	Содержательный раздел	
2.1	Режим	11
2.2	Методы и приемы реализации программы	12
2.3	Мониторинг. Параметры оценки	12
2.4	Учебно – тематический план	13
2.5	Перспективный план	13
3	Организационный раздел	
3.1	Материально техническая база	19
3.2	Мониторинг	20
3.3	Взаимодействие с семьей	23
3.4	Список литературы	

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а так же известные представители отечественной дошкольной педагогики (Е.И. Тихеева, А.П. Усова, Н.П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Актуальность

Развитие интеллектуальных способностей детей младшего дошкольного возраста - одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Основа интеллекта человека, его сенсорный опыт закладываются в первые годы жизни ребенка. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие восприятия, внимания, памяти, воображения. Это обусловлено тем, что у детей младшего дошкольного возраста совершенствуется работа всех анализаторов, осуществляется формирование и функциональная

дифференциация отдельных участков коры головного мозга, связей между ними и движениями рук.

Бытует мнение, что сензитивность дошкольного возраста предопределяет самостоятельное становление познавательных процессов, и вмешиваться в процесс развития совсем не обязательно. Разработаны и доказаны на практике теории, утверждающие, что психические процессы можно тренировать и совершенствовать через организованную по особым правилам внешнюю деятельность. Развивающее обучение способствует не только психическому развитию, но и ускоренному созреванию мозга, совершенствованию его функций. Если удастся найти ключ к управлению развитием мышления ребенка-дошкольника, то открываются возможности для совершенствования всех познавательных процессов.

Интеллектуальные способности у детей младшего дошкольного возраста развиваются лучше, если придерживаться в работе, как считают психологи, принципа высокого уровня трудности. Когда перед ребенком не возникает препятствий, которые могут быть им преодолены, то их развитие идет слабо и вяло.

Значительное влияние на психическое развитие оказывают и продуктивные виды деятельности. Благодаря им происходит переход от предметного, внешнего уровня восприятия к смысловому, развивается ручная умелость. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». В каждой игре ребенок всегда получает какой-то «предметный» результат. Интеллектуальные разноплановые задачи, вопросы, упражнения направлены на использование различных видов мышления - наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти;
- развивает мелкую моторику кисти рук.

Программа кружка составлена с учетом следующих нормативных документов:

- Концепция развития дополнительного образования детей. (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р).
- ФЗ №273 « Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.
- Методические рекомендации и Минобрнауки РФ № 08-3242от 18.11.2015г.
- Санитарные правила и нормы от 04..07.2014г.№ 41
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018г.№ 196

Вид программы: Программа «Планета волшебных игр» является адаптационной, разработанной на основе методической литературы А.А.

Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка», Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». Е.В.Колесниковой «Форма и цвет», И.А.Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» и рассчитана на работу с детьми младшего возраста.

Направленность программы: познавательно-исследовательская художественно - эстетическая.

Новизна данной дополнительной образовательной программы от уже существующих заключается в том, что позволяет обучать детей не только через дидактические игры, но и включать элементы изобразительного искусства (рисование, аппликация, лепка) для более лучшего обеспечения усвоения сенсорных эталонов, яркого продукта детского творчества.

Для реализации поставлены цели, определены следующие задачи:

Цель программы: Формирование сенсорных эталонов и способностей дошкольников через дидактические игры, включая элементы изобразительного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- Учить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине.

- Познакомить детей с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине.

- Учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов.

Развивающие:

- Развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины.

- Развитие творческого самовыражения личности в продуктивных видах деятельности.

- Развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к дидактическим играм; изобразительной деятельности;

- Воспитывать аккуратность при работе с изобразительными материалами.

Информация о работе кружка:

Программа рассчитана на детей 3-4 лет

Периодичность занятий-1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 32 занятий в год. Продолжительность одного занятия-15минут.

Формы реализации программы:

- индивидуальная,

- групповая,

- подгруппами.

Возможно сочетание коллективных и индивидуальных форм работы.

Принципы организации учебного процесса:

-Принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию.

-Принцип наглядности. Дети должны сами все увидеть, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.

-Принцип деятельности. Включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования к действию.

-Принцип повторности. Повторное использование игр проводится с усложнением дидактической задачи. Это обеспечивает умственную активность детей.

-Принцип доступности. Дидактические игры учитывают индивидуальные и возрастные особенностей детей.

-Принцип взаимосвязи сенсорного и умственного развития.

-Принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.

-Принцип тесного взаимодействия семьи и дошкольного учреждения по гармоничному развитию, воспитанию и обучению детей раннего возраста.

Принципы обучения:

-Принцип последовательности и постепенности, предусматривающий постепенное усложнение заданий. Усложнение идет от элементарных заданий на группировку однородных предметов по различным сенсорным качествам, к соотнесению разнородных предметов по величине, форме, цвету и далее к учету этих признаков и свойств в изобразительной и элементарной продуктивной деятельности. Принципом последовательности обуславливается и ознакомление детей вначале с вполне осязаемыми сенсорными свойствами — величиной и формой предметов, которые можно обследовать путем ощупывания, а уж потом с таким сенсорным свойством, как цвет, ориентировка на который возможна только в плане зрительного восприятия.

-Принцип системности. Обучение играм по сенсорному воспитанию проводится с детьми 1 раз в неделю.

-Принцип преемственности. Каждая новая ступень обучения опирается на уже усвоенные знания.

- обогащение и углубление содержания сенсорного воспитания;
 - сочетание обучения сенсорным действиям с различными видами изобразительной деятельности детей;
 - работа индивидуально с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми;
- принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Этапы реализации программы.

Технология деятельности строится по этапам:

I этап. Организационный

Методическое сопровождение:

- Подборка литературных и диагностических материалов.
- Проведение диагностики.
- Подборка игр направленных на развитие сенсорных способностей детей данного возраста.
- Развивающая среда.
- Приобретение игрового материала.
- Создание (пополнение) в группе уголка по сенсорному развитию «Планета волшебных игр»
- Изготовление (пополнение) наглядных материалов для активизации сенсорного опыта детей.
- Изготовление и приобретение игрушек для развития тактильных ощущений и мелкой моторики пальцев рук.

Работа с педагогами и родителями.

- Организация выставок игровых материалов, пособий по сенсорному развитию.

- Проведение семинаров-практикумов по изготовлению игр и пособий.
- Подборка игровых заданий для сенсорного развития детей в условиях детского сада и семьи.

II этап (Внедренческий)

- Составление учебного плана.
- Разработка перспективного планирования.

III этап (Итоговый)

- Диагностика детей.
- Корректировка планов.

Условия:

- Создание предметно-пространственной среды;
- Эмоциональный настрой детей и педагога;
- Дидактические игры по сенсорному развитию детей;
- Тесное взаимодействие педагога, родителей, детей.

Прогноз результатов и способы их проверки:

Ожидаемый результат:

- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу используя в изобразительной деятельности;
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением;
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник);
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине.

2.Содержательный

Программа рассчитана на 8 месяцев с сентября по апрель. Длительность занятия -15 минут, раз в неделю во второй половине дня в соответствии с требованиями Сан Пин.

В программу входят дидактические игры, которые проводятся в форме специально организованных игр и игр используемых в непосредственно образовательной деятельности. В играх сенсорные и умственные задачи ставятся перед детьми в игровой форме. Развитие восприятий и представлений ребенка, усвоение знаний и формирование умений происходит не в процессе учебной деятельности, а в ходе интересных игровых действий. Игры расположены в строгой последовательности: каждая следующая игра основана на знаниях и умениях, полученных детьми в предшествующих играх, и вносит что-то новое, расширяя и углубляя знания и умения детей. Дидактические игры могут применяться как в качестве одного из методов проведения самих НОД, так и в целях расширения, уточнения и закрепления полученных во время проведения НОД. Несмотря на то, что предлагаемые игры представляют собой систему, в зависимости от конкретных условий их можно использовать по выбору: заменить отдельные игры другими, аналогичными по смыслу.

Индивидуальная работа проводится при необходимости, в случае затруднения детей.

Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если правила дидактической игры детьми усвоены. Роль воспитателя заключается в том, чтобы у детей было в запасе много таких игр, в которые они играют сами. Если интерес к игре пропадает, то правила игр усложняются, расширяется их вариативность.

Методы и приемы реализации программы

Методы	Приемы
Поисковый;	Убеждение;
Наглядный;	Пример;
Репродуктивный;	Упражнение;
Игровой;	Поощрение;
Метод упражнений;	Показ;
Работа по схемам и карточкам;	Объяснение;
Практический;	Вопрос.
Совместный (действие ребенка с педагогом).	

Формы подведения итогов программы:

- Итоговые занятия
- Мониторинг

Мониторинг

Цель мониторинга: Выявление уровня развития

Методы мониторинга:

Параметры оценки

1. Узнает и называет все цвета спектра.
2. Различает геометрические фигуры по цвету, форме, величине (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник,, овал).
3. Подбирает геометрическим образцам предметы и изображения предметов соответствующей формы.
4. Умеет сравнивать предметы по одному признаку (размер, цвет)
5. Осуществляет классификацию по одному признаку.
6. Собирает пирамидку из 5 колец; выстраивает упорядоченные ряды по возрастанию или убыванию какого- либо признака).

7. Различает три разновидности величины (высокий, средний, маленький).

8. Передача в художественной деятельности формы, величины и цвета.

Учебно-тематический план

Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Продолжительность занятий, мин.
1	4	32	15

Перспективный план

Месяц		Тема	Цель	Материал
сентябрь	1.	Мониторинг 1ч. Дид. игра «Спрячь мышку». 2 ч. Лепка из соленого теста. Тема: «Мой веселый, звонкий мяч».	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. Учить раскатывать формы круговыми движениями ладоней. Синхронизация движений обеих рук. Развитие кисти руки; воспитывать усидчивость.	Большая мягкая игрушка – кошка, картинка с изображением мышки; цветные листы (10\8 см.), белые квадраты на них 5\5 см., цветные квадраты 6\6 см. Мячик, кусочки теста ; салфетки, досточки для лепки.
	2.	1ч. Дид. игра «Найди что-нибудь круглое». 2ч. Рисование красками Тема: « Разноцветные шарики»	Учить находить предметы круглой формы. Учить рисовать округлые формы; дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).	Предметы разные по форме; Учить рисовать предметы круглой формы дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках).
	3.	1ч. Дид. игра «Собери пирамидку» 2ч. Аппликация	Учить располагать в порядке убывания. Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно	Пирамидки разные по величине, состоящие из 4-5 колец. панно «Репка»; готовые формы белый лист бумаги, кисточка,

		Тема: «Выросла репка - большая-пребольшая»	подготовленными элементами (листьями).	салфетка , баночка с клеем на каждый стол.
	4.	1ч. Дид.игра « <u>Живое домино</u> ». 2ч.Рисование Тема:«Падают, падают листья -в нашем саду листопад»	Продолжать знакомство детей с шестью цветами спектра и их названиями. Учить сравнивать предметы по цвету путем прикладывания их друг к другу. Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания»; используя теплые тона(красный, желтый цвета).. развивать чувство цвета и ритма; желание передавать в рисунке свои впечатления.	Ленты шести цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый); панно «Осеннее дерево»; на каждого ребенка гуашевые краски желтого и красного цветов, подставки под кисти, стаканы с водой, салфетки.
октябрь	5.	1ч. Дид.игра «Определи на ощупь» 2ч.Лепка Тема: «Бублики-баранки»	учить детей выбирать фигуры на ощупь по зрительновоспринимаемому образцу. Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера и мелкой моторики.	Чудесный мешочек (непрозрачный) с предметами, разные по качеству материалов. Игрушки, кусочки теста ; салфетки, досточки для лепки.
	6.	1ч. Дид.игра «Окраска воды». (1 вариант) 2ч.Рисование Тема: «Ягодка за ягодкой на кустиках». (рисование ватными палочками)	Формировать у детей представление о разных оттенках цвета по светлоте. Словарь: « светлый», « темный», « светлее», « темнее». Учить детей создавать композиции «ягодки на кустах»; воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Две банки наполненные водой красная гуашь ,кисть, Панно «Кустик с ягодками»; по две баночки наполненные до половины водой ,на каждого ребенка, узкие полоски альбомного листа, с нарисованным кустом, ватные палочки; красная гуашь, салфетки.
	7.	1ч. Дид.игра «Окраска воды». (2вариант) 2ч.Аппликация Тема: «Листопад»	Формировать у детей представление о разных оттенках цвета по светлоте. Словарь: « светлый», « темный», « светлее», « темнее», оттенок . Учить наклеивать готовые формы листьев разного цвета на лист бумаги; создавать аппликативную композицию на голубом фоне; развивать творческие способности.	Две большие банки- на одной светло-красная наклейка, на второй, темно –красная; по две баночки наполненные до половины водой ,красная гуашь, кисточки, салфетки. Лист светло-голубого цвета, с нарисованным деревом; готовые формы для аппликации; клей, кисточки салфетки, клеенка.
	8.	1ч. Дид.игра «Какие бывают фигуры ». вариант1	Познакомить детей с двумя формами: кругом квадратом, учить обследовать геометрические фигуры	панно «Светофор» по две фигуры каждой формы меньшего размера; по три круга красного, желтого и зеленого цвета; белый

		2ч. Аппликация Тема:«Светофор»	(обводить пальцем контуры называть их). Учить наклеивать круги, создавая поделку по образцу;развивать творческие способности детей.	лист бумаги, цветная бумага, кисточка, салфетка , баночка с клеем на каждый стол.
ноябрь	9.	1ч.Дид.игра «Какие бывают фигуры ». (вариант2). 2ч. Рисование Тема «Град, град!»	Познакомить детей с новыми формами: прямоугольником, треугольником, овалом; давая их в паре с уже знакомыми: квадрат -треугольник, квадрат-прямоугольник, круг-овал. Учить изображать град ватными палочками, с изменением частоты пятен.	кукла; картонные фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал; панно «Град»; на каждого ребенка п
	10.	1ч. Дид.игра «Сделаем куклам бусы». 2ч.Лепка из соленого теста. Тема:« Ягодки на тарелочке»	Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку. Учить раскатывать круговыми движениями ладоней4 развивать мелкую моторику кисти рук.	Кукла; Бусинки разного цвета, нитки; тарелочка; кусочки теста, салфетки, досточки для лепки.
	11.	1 ч.Дид.игра «Башня ». 2ч. Аппликация Тема: «Украшим полянку»	Закреплять представления об относительной величине предметов; дать представление об отношениях по величине между плоскими и объемными предметами; развивать мелкую моторику кисти рук.	Панно «Полянка с цветочками»3 квадрата разной величины; панно с пуговицами, вязанные цветочки красного цвета для игры на каждого ребенка.
	12.	1 ч.Дид.игра «Гусеничка -Крупеничка» 2 ч .Рисование Тема:« Сороконожка в магазине»	развивать тактильные ощущения у детей ; мелкую моторику рук. Учить рисовать изображения на основе волнистых линий. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	Объемная игрушка «Гусеничка-Крупеничка»(наполненная крупами) по 4 баночки с разными крупами на каждый стол; тарелочки для круп на каждого ребенка, ложка; листы белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканы с водой, салфетки.
декабрь	13.	1ч. Дид.игра «Сбор фруктов ». 2ч.Аппликация Тема:«Яблоко на тарелочке »	Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины. Учить наклеивать готовую форму на тарелочку.	Панно «Дерево», по 3 яблока каждого размера, по три корзины разного размера; лист белой бумаги, цветная бумага, кисточка, салфетка баночка с клеем на каждый стол.
	14	1 ч.Дид.игра «Нанизывание бус разной формы» 2 ч Рисование Тема:«Полосатые полотенца для лесных зверушек» .	учить детей чередовать предметы по форме. Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике (полотенце). Развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к	

			декоративно-прикладному искусству.	
	15.	1 ч. Дид. игра «Ёлочка». 2ч. Лепка из соленого теста Тема: « Новогодняя игрушка»	Использование способа построения сериационного ряда при расположении предметов на плоскости в порядке убывания величины. Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить елочку	игрушками-самоделками.
	16.	1 ч. Дид. игра «Украшим салфетку». 2ч. Аппликация Тема: «Красивая салфетка»	Учить размещать геометрические фигуры по образцу; познакомить с расположением фигур: сверху, внизу, посередине. Учить наклеивать на квадратный лист бумаги геометрические фигуры по образцу.	Панно «Красивая салфетка» геометрические фигуры, квадраты из картона по количеству детей; лист белой квадратной по форме бумаги, цветная бумага, кисточка, салфетка, баночка с клеем на каждый стол.
январь	17.	1 ч. Дид. игра «Игры с бельевыми прищепками» 2ч. Рисование Тема: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Учить детей подбирать нужные прищепки разного цвета, развивать мелкую моторику, логическое мышление. Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Развивать чувство формы и цвета.	Панно «Солнышко с лучиками, украшенными разноцветными бантиками»; прищепки разного цвета по количеству детей; листы белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканы с водой, салфетки.
	18.	1 ч. Дид. игра « <u>Назови предмет</u> » 2 ч. Лепка Тема: « Бублики-баранки»	Учить составлять из прямоугольников кругов, квадратов предметы по образцу. Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера и мелкой моторики	Геометрические фигуры: круги, квадраты, прямоугольники кусочки теста, салфетки, досточки для лепки.
	19.	1 ч. Дид. игра « <u>Большой-маленький</u> » . 2 ч. Аппликация Тема: «Веселая неваляшка»	Учить различать понятия «большой», «маленький», наклеивать из кругов игрушку; развивать логическое мышление, мелкую моторику. Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).	Панно «Неваляшка» круги разного размера по количеству детей, клей, кисточка, салфетка; листы белого цвета.
	20.		учить детей собирать картинки	Разрезные картинки, состоящие

		1 ч. Дид. игра «Составные картинки». (Вариант 1). 2 ч. Аппликация Тема: «Колобок на окошке»	из 4 частей в единое целое, развивать логическое мышление, память. Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастером. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	из 4 частей, картинка «Колобок на окошке» на каждого ребенка по разрезной картинке, состоящей из 4 частей; готовые круги (колобок); листы белого цвета, клей, кисточка, салфетка; листы белого цвета.
февраль	21.	Тема: 1 ч. Дид. игра «Составные картинки». Вариант 2 2 ч. Аппликация Тема: «Лоскутное одеяло»	продолжать учить анализировать изображение предмета сложной формы и воссоздавать ее из частей. Расширять представление о разновидностях геометрических фигур, учить наклеивать фантики на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	Разрезные картинки, состоящие из 4-6 частей; картинка «Колобок на окошке», набор геометрических форм для аппликации. Клей, кисточка, Квадрат из плотного картона (2х2 или 3х3)
	22.	Тема: 1 ч. Дид. игра «Гусеничка» 2 ч. Лепка Тема: «Сороконожка»	Развивать мелкую моторику кисти пальцев рук через действия с предметами сенсорного восприятия, логического мышления тактильные ощущения у детей; мелкую моторику рук. Учить раскатывать цилиндры (колбаски) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы - изгибание, свивание.	Панно «Гусеничка», разноцветные круги из цветной ткани с петельками; листы зеленого цвета «Полянка», по семь пуговиц для одевания кругов - создания плоского образа гусенички.
	23.	1 ч. Дид. игра «Сухой бассейн» 2 ч. Рисование Тема: «Вьюга-завируха»	закрепление и развитие мелкой моторики, массаж рук, пальцев рук, повышение чувствительности пальцев. Учить свободно проводить кривые линии. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	Емкость, на дне которой спрятаны различные предметы (пуговицы, геометрические фигуры, мелкие игрушки по темам: «Посуда», Животные», «Транспорт» и др.) листы белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканы с водой, салфетки.
	24.	1 ч. Дид. игра «Геометрическое лото». 2 ч. Аппликация (Коллективная) Тема: «За синими морями, за высокими горами»	Учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой и подбирать предметы по геометрическому образцу. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с	Пять карточек с изображением геометрических фигур; панно «Парусник». Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции. По одному кругу, квадрату, треугольнику, прямоугольнику, овалу, по пять карточек разной формы. Лист белой квадратной

			замыслом.	по форме бумаги, фломастеры, цветная бумага, кисточка, салфетка, баночка с клеем на каждый стол.
март	25.	1 ч. Дид. игра «Разноцветный поезд» 2ч Рисование Тема: «Колеса»	Закреплять представление об отношениях по величине, учить располагать в порядке убывания; закреплять умение рисовать предметы округлой формы	Поезд с разноцветными вагончиками листы белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканы с водой, салфетки.
	26.	1 ч. Дид. игра «Грибы на поляне» Лепка Тема «Грибы на пенёчке»	Учить детей различать количество предметов, обозначать количество словами: один, мало, много, ни одного. Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.	Панно « Грибы на полянке»; грибы по к «Грибы на полянке» Картонные грибы, ежик, корзина
	27.	1 ч. Дид. игра «Догадайся, что за предмет» 2ч. Аппликация Тема: «»	определение фактуры материала при прикосновении.	Набор предметов с различной фактурой материала (вата, мех, ткань, бумага, кожа, дерево, пластмасса, металл).
	28.	1 ч. Дид. игра «Птички - невелички» 2ч. Лепка Тема: «Бублики-баранки»	учить различать понятия много, один, ни одного; продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами больше — меньше, поровну, одинаково. Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера и мелкой моторики.	<u>Фигурки для магнитной доски:</u> птицы (1 большая и маленькие по количеству детей в подгруппе, 2 гнезда (большое и маленькое, магниты «зёрнышки».
апрель	29.	1 ч. Дид. игра «Чудесный мешочек» 2 ч. Рисование Тема: «Неваляшка танцует»	Учить детей выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Учить рисовать предметы круглой и овальной формы; дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	Один набор фигур- в мешочке, другой- на столе; панно «Неваляшка танцует» листы белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканы с водой, салфетки Учить рисовать неваляшку в движении (в наклонном положении). Развитие чувства формы и ритма.
	30.	1 ч. Дид. игра Наполни баночку 2ч. Лепка из соленого теста Тема: «Мышка-	учить определять количество сыпучего материала; продолжать знакомить с понятиями много мало ;учить лепить	Три прозрачных банки: горох, песок крупа ложка 4 игрушка Мышка кусочки теста, шерстяные нитки для хвостика мышки, семечки для ушек,

		норушка»		бусинки для глазок; салфетки, досточки для лепки.игрушка Мышка кусочки теста, шерстяные нитки для хвостика мышки, семечки для ушек, бусинки для глазок; салфетки, досточки для лепки.
	31.	1 ч.Дид.игра «Достань из мешочка» 2ч.Аппликация Тема: «Букет цветов»	различать один много мало Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	
	32.	1 ч.Дид.игра «Почини одеяло» мониторинг 2ч.Рисование Тема: «Большая стирка (платочки и полотенца)»	закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник. Развивать логическое мышление, воображение, речь. Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	большие прямоугольники из плотного картона с вырезанными геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

3.Организационный раздел

Методическое обеспечение программы сопровождение

Методическое	Методическая литература (см. список литературы) ,интернет ресурсы, из личного опыта.
Материально- техническое	На базе группы (дидактические игры, демонстрационный материал).Сбор материала совместно с детьми и родителями.
Наглядно- методическое	Картинки, игрушки, строительный ,материал геометрические фигуры.

Краткое описание разделов тем занятий (разделы соответствуют определенной логической операции, которой будут обучаться дети на занятии).

Мониторинг - выявить уровень развития мыслительных операций у детей на начало учебного года.

1. Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия цвета:

1. «Спрячь мышку»;
2. «Живое домино»;
3. «Окраска воды»;
- 4.«Окраска воды»;
5. «Игры с бельевыми прищепками ».

2. Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия формы:

1. «Найди что-нибудь круглое»;
2. « Какие бывают фигуры »;
3. «Сделаем куклам бусы»;
- 4.«Почини одеяло»;
5. «Нанизывание бус разной формы»;
6. «Назови предмет »;
7. «Геометрическое лото » .

3. Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины:

1. «Собери пирамидку»;
2. «Сбор фруктов »;
3. « Башня»;
4. «Ёлочка»;
5. «Разноцветный поезд»;
6. «Большой, маленький».

4. Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия количество:

1. «Грибы на полянке»;
2. «Птички - невелички»;
- 3.« Наполни баночку».

5. Дидактические игры своими руками на тактильные ощущения по сенсорному развитию:

1. «Определи на ощупь»;
2. «Гусеничка - Крупеничка»;
3. « Сухой бассейн»;
4. «Чудесный мешочек ».

6. Дидактические игры на развитие логических операций и действий, на формирование представлений об ориентировке в пространстве :

1. «Украсим салфетку»,
2. «Рукавичка»,
3. « Составные картинки».

7.Мониторинг на конец учебного года.

Сделать сравнительный анализ уровня развития мыслительных операций у детей с сентября по апрель месяц.

8.Итоговое занятие

Методическое обеспечение программы

- Конспекты занятий;
- Дидактические игры;
- Цветные карандаши;
- Мозаика;
- Пирамидки
- Объемные геометрические фигуры;
- Конструкторы;

- Раздаточный материал;
- Карандаши;
- Картинки для индивидуальной работы с детьми;
- Сюжетные картинки;
- Карточка загадок.

3.2 Взаимодействия с семьей

Родительское собрание «Что такое сенсорика?»
Консультация «Зачем развивать сенсорные способности у детей?», «Игры по сенсорному развитию в младшем возрасте».
Информационные листы: «Учись, играя», «Вместе с мамой», «Игрушки своими руками».
- Совместное изготовление и приобретение дидактического материала;
- «Мастер-класс».
Фотовыставка: «Мы любим играть».

Вывод:

Дети дополнили знания в области формы и цвета; умеют соотносить предметы по форме, цвету, размеру; развита зрительная память и логическое мышление, речь. Умеют решать поставленные задачи, выполнять определенные действия для достижения результата; возросло сотрудничество ДОО и семьи по проблеме формирования в развитии сенсорных способностей у детей. У родителей вырос уровень по сенсорному развитию. Они научились создавать дома условия для дидактических игр и правильно подбирать их.

Литература

Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», Москва, «Просвещение». 1997 год.

В.А.Пилюгина «Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы, величины у детей младшего возраста». Москва «Просвещение», 1996 год.

Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей младшего возраста», Москва «Мозаика – синтез», 2009 год.

Е.В. Колесникова «Форма и цвет», Москва «Просвещение», 1998 год.

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва , «Карпуз», 2006 г.