

## *Логоритмические упражнения на занятиях в детском саду*

*Начинать заниматься логоритмикой рекомендовано со среднего возраста.*

Логоритмика предполагает решение:

- оздоровительных;
- образовательных;
- воспитательных;
- коррекционных задач.

Чередование различных средств логоритмики требует от детей внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности. Все выше перечисленное совершенствует умственные процессы ребенка.

Музыкальные занятия с элементами логоритмики, будут продуктивнее, на более высоком эмоциональном уровне. Дети ждут их с радостью, активно включаются в игровые действия речевых упражнений.

В результате сочетания слова, музыки и движения дети стали более раскрепощенными, эмоциональными, значительно улучшили свои ритмические способности. У детей повысилась координация движений, они стали собраннее и внимательнее, а также заметна динамика в развитии голоса, дыхания и артикуляции, слухового внимания и зрительной ориентировки.

Стихотворения (речевые упражнения) подбираются так, чтобы ребенок мог соотнести движения рук, ног, туловища с ритмом речи. Здесь важна правильная последовательность: сначала дети выполняют действие «по показу», затем самостоятельно, в нужном ритме, одновременно проговаривая или пропевая в том же ритме слова.

### «Оладушки»

*Тесто круто замесили, ух – тух! Ух -тух!* (сжимать и разжимать кулачки)  
*Сковородки раскалили, ух – тух! Ух-тух!* ( круговые движения двумя руками – как по столу – от центра вправо – влево)  
*Ди-ди, ла-да, ладушки, испечем оладушки* («печем» оладушки)  
*Хлоп-шлеп, хлопок шлеп, хлопок-шлеп, хлопок- шлеп ! Лады - лады, ладушки, горячи оладушки !* (круговые движения вправо-влево от центра перед собой: «дуют» на ладошки.)

### «Муравьиная зарядка»

*Муравьи проснулись рано* (потирают глаза, сидя на корточках),  
*Потянулись* (встают, потягиваются).  
*Встали прямо* ( опускают руки вниз)  
*Прыг да скок, прыг да скок,* (прыжки на двух ногах)  
*Новый начался денек!*  
*Вместе весело живем – хорошо быть муравьем!* (шагают на месте)

### «Дождик: кап!»

*Птица: кар, кар, кар!* (крылья)  
*Ветер: хлопок, хлопок, хлопок!* (хлопки в ладоши)  
*Дождик: Кап, кап, кап* (хлопки по коленям)  
*Ноги: шлеп, шлеп, шлеп!* (топают ногами попеременно)  
*Дети: ха-ха-ха!* (вытягивают руки вперед ладонями вверх)  
*Мама: Ах, ах, ах!* (качают головой, держась за нее руками)  
*Дождик: кап, кап, кап!* (хлопки по коленям)  
*Туча: бах, бах, бах!* (топают ногами)

### «Шарик»

*Надувают шарик быстро,* (пальцы обеих рук собраны в одну щепотку, постепенно раздвигать их, не отрывая друг от друга)  
*Он становится большой* (медленно развести руки в стороны)  
*Вдруг шар лопнул,* (хлопок в ладоши)  
**Воздух вышел,** (подуть на ладони)  
**Стал он тонкий и худой** ( снова собрать пальцы в щепотку)

### «Хвостатый-хитроватый»

- Эй, хвостатый-хитроватый! (хлопки в ладоши)
- Это ты в ветвях повис? (потряхивают кистями рук)
- Тс-с-с! (приложить пальчик к губам)
- Эй, хвостатый-хитроватый! (хлопки в ладорши)
- Это ты в траве шуришишь?
- ш-ш-ш-ш! (приложить пальчик к губам)
- Эй, хвостатый-хитроватый! (хлопать в ладоши)
- Не боюсь твоих «шу-шу» (погрозить пальчиком)
- У- ку- шу! (сделать «зубы» из кистей рук, соединять и размыкать кончики пальцев).

### «Козлики»

- Вот мостик горбатый (ладонь на ладонь)
- Вот козлик рогатый. (указательный палец и мизинец выставить вперед)
- На мостике встретил он серого брата (указательный палец и мизинец левой руки выставить вперед)
- Упряму с упрямом опасно встречаться, И козлики наши стали бодаться. (Указательные пальцы и мизинцы «встречаются» и «расходятся» 8 раз.
- Бодались, бодались, сражались, сражались (пальчики «встречаются» крест - накрест)
- И в речке глубокой вдвоем оказались (пальчики «ныряют» вниз, на колени).

### «Пальчик-непоседа»

- Мой пальчик – непоседа,
- Быстрее шевелись! (поочередно трогать каждый пальчик)
- А если вдруг устанешь, скорей сюда садись! (дотянуться каким-либо пальчиком до носика, ушка, животика, ножки ...)

### «Дождик»

- Раз, два, три, четыре, пять, (прыжки на двух ногах)
- Вышел дождик погулять! (марш)
- Шел неспешно по привычке.
- А куда ему спешить (развести руки в стороны и пожать плечами)
- Вдруг читает на табличке: (пальцем правой руки вести слева направо с движением головы)
- «По газону не ходить!» (отрицание – головой)
- Дождь вздохнул тихонько: «Ох!» (глубокий вдох и междометие - на выдохе)
- И ушел. Газон засох. (присесть)

### **«Правая и левая»**

*Эта ручка – правая!*

*Эта ручка – левая!* (вытягивать руки поочередно вперед ладонями вверх)

*Я на мячик нажимаю, я зарядку делаю!* (сжимать – разжимать кулачки)

*Будет сильной правая!*

*Будет сильной левая!* (Вытягивать вперед кулачки правой и левой руки поочередно)

*Будут ручки у меня ловкие! Умелые!* («мотаем клубочки»)

### **«Шел по берегу петух»**

*Шел по берегу петух,* (идут на месте, поднимая высоко ноги, руки за спиной)

*Поскользнулся, в речку – бух!* (круговые движения руками, затем приседают)

*Будет знать петух, что впредь* (медленно поднимаются грозья пальчиком)

*Надо под ноги смотреть!* (наклоны вперед)

### **«Игровой самомассаж»**

*Разотру ладошки сильно, каждый пальчик покручу* (захватить каждый пальчик у основания и выкручивающим движением дойти до ногтевой фаланги)

*Поздоровуюсь с ним сильно и вытягивать начну*

*Затем руки я помою,* («моют»)

*Пальчик в пальчик я вложу* («замок»)

*На замочек их закрою и тепло поберегу...*

*Выпущу я пальчики, пусть бегут как зайчики!* (пальцы расцепить и перебирать ими)